

[29] V. Variazione drammatica per Viola

Largo $\text{♩} = 52$

Viol. I [30]

Viol. II

I Sola

Vle.

Gli altri

Vc.

Cb.

p

p

arco

p dolce vibrato

mf

mf

mf

Viol. I [31]

Viol. II

I Sola

Vle.

Gli altri

Vc.

Cb.

mf

mf

pp

pp

pp

32

Cl. I. II

Vln. I

Vln. II

Vla. Sola

Vc.

Cb.

pp

mf liberamente

6 6

33

Fl. I. II

Cl. I. II

Vla. Sola

pp

mf

mf

f molto espressivo

6 6

34

Fl. I. II

Cl. I. II

Vla. Sola

agitato

3 7 più *f* 3

35

I Fl.

II

Cl. I. II

Cor. I

Vla. Sola

poco rall. accel.

rall.

molto

pp

a tempo

mf

I
 Fl.
 II
 I
 Cl.
 II
 I
 Cor.
 II
 Vla.
 Sola
 Vo.
 Ch.

36
 37
 27

(tr)
 tr
 mp
 pp
 p
 pp

[illegible]