

VIOLONCELLO e BASSO.

Allegro assai. $\text{♩} = 152$

100

1. 2.

1. 2.

4 1

0 1 2 4 1 2

2 4 2 1

13 4 1 2 3 4 1 2 1 4 1 2 10 0 2 1 4 0 2 1 4

D

0 2 4 2 0 4 1 0 1 4 1 0 1 4 1 0

V 1 1 4 1

4 1 4 1 4 1

A 16

B

f

2 4 2 4 2 2 1 1 4

Allegro D. C. con repetizione.

f

0 4 2 4 4 2 2

1 2 2 4 2 4

C 6

4 1 1 0 2 4 4 2 4 1 4 4 1 0 4 2

f